



***PROGRAMMA DI STUDIO***  
***ANNO 2020***



# I LIVELLI IN DETTAGLIO

## Livello 1: cosa si impara

- proporzionamento del corpo umano
- disegnare e muovere il manichino/personaggio nello spazio
- tecnica di disegno a mano libera in stile tradizionale
- anatomia di base: naso, bocca, busto, arti superiori ed inferiori, mani, piedi
- anatomia maschile, femminile, del bambino parte 1
- anatomia in movimento di base parte 1
- ombreggiatura sul corpo parte 1
- espressioni parte 1
- invecchiamento del personaggio parte 1
- capelli parte 1

## Livello 2: cosa si impara

- ripasso delle cose viste nel livello 1
- ri-copiare/ri-elaborare 2 pagine di fumetto a scelta
- suddivisione di una pagina di fumetto
- cenni di Story Telling, sceneggiatura
- disegnare gli abiti da far indossare ai personaggi creati
- proporzionamento del corpo umano
- disegnare e muovere il manichino/personaggio nello spazio
- anatomia maschile, femminile, del bambino parte 2
- anatomia in movimento di base parte 2
- ombreggiatura sul corpo parte 2
- espressioni parte 2
- invecchiamento del personaggio parte 2
- capelli parte 2
- metodo di costruzione del personaggio

## Livello 3: cosa si impara

- inchiostrare con pennello, pennino e pennarelli
- inchiostrare pagine di fumetti
- disegnare una propria storia di almeno 6/8 pagine
- inchiostrare una propria storia di almeno 6/8 pagine
- proporzionamento del corpo umano – avanzato
- disegnare e muovere il manichino/personaggio nello spazio
- perfezionamento della tecnica
- preparare un proprio Book/Portfolio

#### Livello 4: cosa si impara

- costruzione di paesaggi partendo dalle forme base (cilindro e cubo)
- costruzione di prospettive partendo dalle forme base (cilindro e cubo)
- arrivare a disegnare ambientazioni vere e proprie

#### Livello 5: cosa si impara

- colorazione base dei fumetti
- colorazione di soggetti più complicati

#### Livello 6: cosa si impara

- si parte da un proprio soggetto disegnato
- si apprende la tecnica dell'illustrazione pittorica
- colorazione del proprio soggetto

### **MATERIALE NECESSARIO AD OGNI PARTECIPANTE:**

Tutti i livelli:

- fogli A4, carta da fotocopie/stampante
- gomma pane
- gomma da matita (non blu)
- matite B
- 2 squadre

Per il livello 1:

ogni partecipante potrà portare e presentare una copia del fumetto preferito e/o stile di disegno.

Per il livello 3:

- fogli A3 e fogli A4/A3 160 gr per inchiostrare e disegnare professionalmente
- pennello di partora spessore 2 o 3
- pennino da disegno, non da calligrafia
- china (va bene anche marca Standler)
- rapidi, comunemente chiamati “pennarelli”, misure 02,03,05, 08

Per il livello 4:

- fogli A3

Per il livello 5:

- computer
- tavoletta grafica
- penna usb

## MATERIALE FORNITO DALLA SCUOLA:

materiale didattico

## ESAMI E ATTESTATI

A chi ha partecipato ad almeno il 90% del monte ore di ciascun livello verrà rilasciato un *attestato di partecipazione*.

L'*attestato di superamento livello* verrà rilasciato a coloro i quali avranno preso parte e superato l'esame finale.

Per accedere al livello successivo tale esame è obbligatorio.

## NOTE:

- numero minimo di partecipanti per ogni livello: 4
- numero massimo di partecipanti per ogni livello: 8

## CONTATTI:

Manola: 320 1834587  
segreteria Ass. Maylea

Alfonso: 349 3291747  
segreteria Ass. Damanhur